

**OBORO**

septembre 2012 à janvier 2013

**Auto/Pathographies**

commissaire **Tamar Tembeck**

du 15 septembre au 20 octobre 2012

vernissage le 15 septembre à 17 h

précédé d'une table ronde à 15 h 30

avec Carl Bouchard, Pascal Dufaux, Chantal duPont, Angela Ellsworth et Tina Takemoto, Christina Lammer, Susan B. Markisz, Pam Patterson, Jo Spence et Terry Dennett

**Les particules élémentaires  
Elementary Particles**

Lucie Chan & Hannah Claus

du 10 novembre au 15 décembre 2012

vernissage le 10 novembre à 17 h

commissaires Peter Flemming et Claudine Hubert

**ELLE MARCHE blue mountain**

Vida Simon

commissaire Caroline Loncol Daigneault

du 10 novembre au 15 décembre 2012

vernissage le 10 novembre à 17 h

performance le 24 novembre de 13 h à 16 h 30

**Taches d'huile**

Dave Eppley

du 19 janvier au 16 février 2013

vernissage le 19 janvier à 17 h

commissaire Rachel Lafo

en coproduction avec Cargo Curatorial Group

**Prix du très court-métrage  
Georges-Laoun-Opticien-OBORO  
Super Short Film Prize**

date de tombée · Deadline  
**14-09-2012**

prix de 500 \$ en argent, et  
1500 \$ d'accès aux studios et  
aux équipements d'OBORO

ouvert aux artistes professionnels  
Open to professional artists

**Un parc d'équipements mobiles renouvelé**

caméras et projecteurs HD, appareils de prise de son HD, micros de haute qualité, supports et accessoires pratiques

A whole new range of mobile equipment that is always high end, sturdy, and easy to use

**Programmes offerts aux artistes**

appels de dossiers · Calls for proposals

résidences, projets spéciaux, expositions  
Residencies, special projects, exhibitions

**01-10-2012**

assistance à la production et à la diffusion  
Production and presentation assistance

**en tout temps · At all times**

atelier-studio Saguenay-Montréal  
**15-09-2012**

**Écrire sur l'art sonore**

Lewis Kaye

résidence en deux temps · du 26 au 29 juin et du 13 au 18 août 2012

OBORO

4001, rue Berr, #301

Montréal (Québec)

Canada H2L 4H2

514-844-3250

oboro@oboro.net

www.oboro.net expositions résidences événements ateliers publications laboratoires nouveaux médias

## Laboratoire nouveaux médias

- capturer et peaufiner le son dans des conditions optimales
- tourner dans un environnement bien équipé et confortable
- profiter d'une expertise technique et d'un accueil chaleureux
- **nouveaux forfaits pour les lieux, les équipements et les services dès l'automne 2012**

- Record and sweeten sound in optimal conditions
- Shoot video, film or photos in a well-equipped and comfortable studio
- Benefit from technical expertise and an inviting work environment
- **New package pricing for studios, equipment and services starting Fall 2012**

OBORO  
www.oboro.net

## Journées de la culture le 29 septembre 2012

- causerie avec **Steffie Bélanger** et **Josée Brouillard** 13 h
- visite commentée d'**Auto/Pathographies**  
avec la commissaire **Tamar Tembeck** 14 h 30
- joignez-vous au **Chœur Maha** 16 h

OBORO  
www.oboro.net

les journées de la culture

Desjardins  
Caisse populaire du Mont-Royal

© S. Bélanger et J. Brouillard, 2012

## Les HTMLles 10 AFFAIRES À RISQUES



OBORO invite **Alexis O'Hara**  
le 15 novembre 2012 à 19 h

OBORO  
www.oboro.net

StudioXX

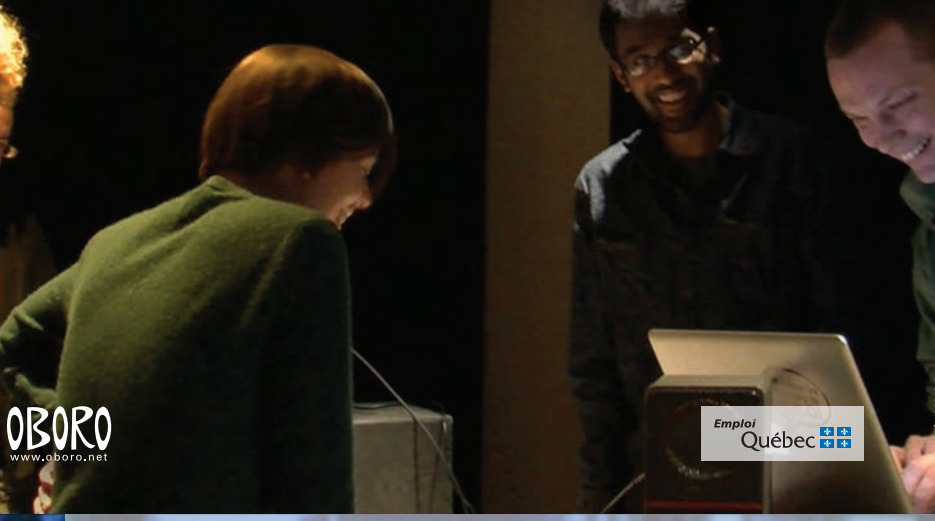
© S. Pélissier

ATELIER

### Art audio · · Écoute, prise de son et localisation mobile

Owen Chapman Samuel Thulin Stéphane Claude

les 1-2 et 8-9 décembre 2012, de 10 h à 17 h



OBORO  
www.oboro.net

Emploi Québec

© S. Guibert, 2011

ATELIER

### Polycrans · · Concevoir et structurer la multiprojection

Aaron Pollard Eddie Rodgers

les 2-3 et 9-10 février 2013



OBORO  
www.oboro.net

Emploi Québec

ATELIER

### Art médiatique · · Nomenclature, enjeux et histoire actuelle

les 26-27 septembre, 3-4 et 10-11 octobre 2012, de 18 h à 21 h

Nathalie Bachand et artistes invités · · Magali Babin, Alexandre Castonguay, Grégory Chatonsky, Darsha Hewitt, Manon Labrecque, Simon Laroche, Cécile Martin, Jocelyn Robert, Alexander Wilson



OBORO  
www.oboro.net

Emploi Québec

© N. Bachand, 2012

ATELIER

### Art audio · · Prise de son et conception sonore *in situ*

Anne-Françoise Jacques Stéphane Claude

les 6-7 et 13-14 octobre 2012, de 10 h à 17 h



OBORO  
www.oboro.net

Emploi Québec

© S. Cloutier, 2012

ATELIER

### Environnements sensibles · · Exploration et exploitation d'un réseau sans fil de capteurs d'environnement

Jim Bell

les 27-28 octobre, 3-4 et 17-18 novembre 2012, de 10 h à 17 h



OBORO  
www.oboro.net

Emploi Québec

© J. Bell, 2012

CONCERT

### Immersion 4

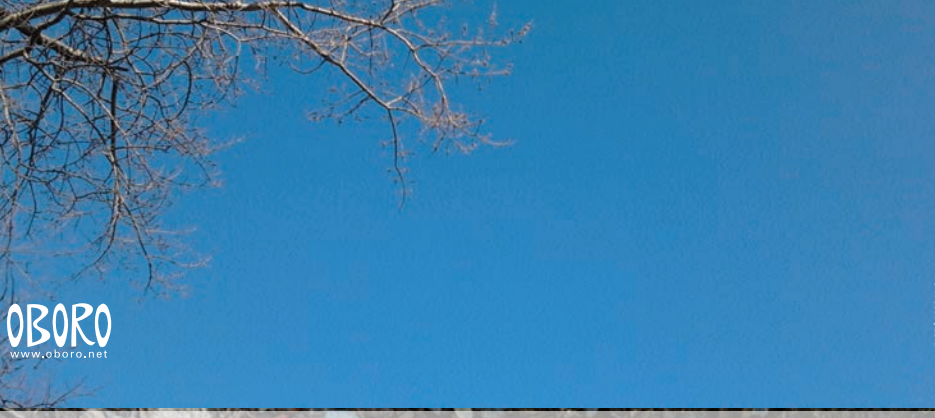
24 et 25 janvier 2013

commissaire France Jobin

Constantine Katsiris

Nancy Tobin

Tomas Phillips



OBORO  
www.oboro.net

© F. Jobin, 2012

OBORO can issue an official income tax receipt for a donation of \$20 or more.  
Become a member! It's only \$20 per year!  
OBORO peut émettre un reçu officiel pour fins d'impôts pour tout don de 20 \$ et plus.  
Devenez membre! Il n'en coûte que 20 \$ par an.  
Fondée avec la conviction que l'expérience artistique transculturelle vivante contribue au mieux-être de l'humanité, OBORO est un centre d'artistes qui favorise le développement des pratiques intergénérationnelles en arts visuels et médiatiques et en arts des nouvelles scènes. L'objectif d'OBORO est de susciter la réflexion dans le domaine artistique et dans la société en général, et de contribuer à une culture de paix.  
Fondée avec la conviction que l'expérience artistique transculturelle vivante contribue au mieux-être de l'humanité, OBORO est un centre d'artistes qui favorise le développement des pratiques intergénérationnelles en arts visuels et médiatiques et en arts des nouvelles scènes. L'objectif d'OBORO est de susciter la réflexion dans le domaine artistique et dans la société en général, et de contribuer à une culture de paix.  
Please refer to our website for information in English.  
© OBORO, 2012  
codirection générale et artistique · · Daniel Dion et Claudine Hubert  
design et mise en page · · Roberto Di Giacominom  
petites photos · · OBORO, sauf mention sur image  
impression · · L'imprime  
© OBORO, 2012