



À VOIR

Expo Tandem

Caroline St-Laurent est une artiste visuelle queer qui adore faire se rencontrer l'art, le sport et une perspective féministe. Elle a travaillé avec Shawna Ryan et Joanie Caron, deux cyclistes de haut niveau roulant sur un tandem en compétition. Dans un plan séquence de 45 minutes (oui, oui, 45 minutes), les deux femmes parlent de leur expérience d'athlètes et, dans le cas de Shawna, de son handicap visuel. Elles racontent le langage codé qu'elles utilisent, les événements les ayant menées aux Jeux olympiques de Rio en 2016 et les difficultés rencontrées en lien avec leur genre et le handicap de Shawna.

Ce plan séquence et une version accessible pour les personnes ayant un handicap visuel (image contrastée) seront présentées, en outre de deux sculptures conçues par l'artiste en prolongement du thème, au centre d'artistes Oboro jusqu'au 2 novembre.

Tandem: portrait des paracyclistes Shawna Ryan et Joanie Caron, de Caroline St-Laurent, à la Petite Galerie du centre d'artistes autogéré Oboro située au 4001, rue Berri, espace 301, à Montréal.

À LIRE

Manga sur deux roues

Dzaashm, tschac, tic, criii, fjuh... Ce sont les sons produits par le vélo de Sakamichi Onoda. Sur son biclou de ville hors d'âge, le lycéen veut se rendre dans le quartier tokyoïte Akihabara, à une quarantaine de kilomètres de son lycée. Il devra franchir des côtes dantesques non pas pour l'amour du sport, mais plutôt pour satisfaire sa passion des jeux vidéo et des dessins animés qu'il trouvera dans ce quartier commercial spécialisé. En cours de route, il rencontrera un autre cycliste, un pro ambitieux celui-là, roulant sur un vélo idoine. Bien des péripéties arriveront à ces deux cyclistes. *En selle, Sakamichi!* de Wataru Watanabe ne se lit pas tant pour le récit que pour découvrir l'univers des mangas. N'oubliez pas : la lecture d'un manga se fait de la dernière page à la première, les sons sont toujours tonitruants et le graphisme donne l'impression de suivre un dessin animé sur papier. Pour une fois qu'un manga s'intéresse au monde du vélo, c'est l'occasion de pénétrer dans cet univers.

En selle, Sakamichi!, par Wataru Watanabe chez Kurokawa du groupe Editis.

